

« Fabrique ton média »



Le dispositif « *Fabrique ton média* » a été initié en 2016 par France 3 Grand Est, en partenariat avec les rectorats, le CLEMI et les pôles régionaux d'éducation aux images.

Il permet aux jeunes de s'informer avec discernement, de manière critique, mais aussi créative.

Des interventions en classe



Les élèves sont accompagnés par des journalistes de la rédaction de France 3 dans la réalisation de reportages sur des sujets qui les concernent. D'où vient l'information ? Comment distinguer le vrai du faux ? Comment mener une interview ? Que peut-on faire dire à des images ? Comment angle-t-on un reportage ? Autant de façons concrètes d'appivoiser l'information et sa fabrication.

2 interventions entre décembre et avril pour être accompagné sur l'écriture du sujet, le tournage, ou le montage.



Les élèves découvrent aussi l'écriture documentaire, notamment à travers l'étude d'un film et la rencontre avec son réalisateur ou sa réalisatrice.

Dans la mesure du possible, les projections dans une salle de cinéma de proximité sont privilégiées.

Des exemples de productions



Vous souhaitez découvrir des reportages réalisés par les élèves ?

Retrouvez ici les productions de [l'édition 20-21](#)

Budget prévisionnel

Les interventions du journaliste et du réalisateur ne génèrent pas de cout supplémentaire pour l'établissement.

Concernant la projection, il est fortement conseillé, dès que possible, de se rapprocher d'une salle de cinéma de proximité (utilisation possible du Pass Culture). Une billetterie est alors mise en place.

Planning prévisionnel

**JUIN-JUILLET 22 : APPEL À PROJETS ET
SÉLECTION DES CANDIDATURES**

**DÉBUT OCTOBRE : RÉUNION DE LANCEMENT
ET ATTRIBUTION DES "PARRAINS MÉDIA"**

**DÉC À AVRIL : ATELIERS RENCONTRES AVEC
LE/LA JOURNALISTE ET PROJECTION-DÉBAT
AUTOUR D'UN DOCUMENTAIRE**

13 MAI : RENDU DES REPORTAGES

**DÉBUT JUIN : PROJECTION COLLECTIVE ET
ATELIER ESPRIT CRITIQUE**

Points de vigilance : à lire attentivement

Les élèves doivent être volontaires. Par respect pour les intervenants et l'importance des moyens mobilisés, une vigilance particulière est apportée au choix des classes : l'assiduité et l'engagement des élèves sont nécessaires.



La programmation des rencontres avec les intervenants (le journaliste et réalisateur) doit être respectée. Tout changement dans les emplois du temps doit être signalée a minima 4 semaines en amont. A défaut, la rencontre pourra être simplement annulée et non reconduite.

Les participants s'engagent à communiquer régulièrement sur l'avancée de leur projet (choix des sujets, des films, planification...).

En cas de problème, l'établissement doit en informer rapidement le coordonnateur CLEMI qui fera le lien avec les partenaires.

Un bilan de l'action devra être fourni en fin d'année, comportant le nombre de séances menées, le nombre d'élèves concernés, les thématiques et compétences abordées.

Contact

Florent Denéchère, coordonnateur académique CLEMI

clemi@ac-nancy-metz.fr

06.22.52.10.55

Iconographie

<https://fr.freepik.com/vecteurs/tournage-film>

Tournage film vecteur créé par vector4stock - fr.freepik.com

<https://fr.freepik.com/vecteurs/journal-tv>

Journal tv vecteur créé par vector4stock - fr.freepik.com

<https://fr.freepik.com/vecteurs/bloquer>

Bloquer vecteur créé par pch.vector - fr.freepik.com