

L'ASSOCIATION



LES COURTISANS

L'association Les Courtisans a pour but la promotion et la diffusion d'œuvres cinématographiques à travers la mise en place de divers projets sur l'ensemble du territoire.

Créée il y a deux ans par deux amis messins, l'association compte aujourd'hui dans ses rangs une trentaine de bénévoles, tous motivés et passionnés. Un seul mot d'ordre parmi les troupes: Courtisans, Courtisez!



LES ATELIERS

Nous souhaitons nous mettre au service de l'éducation à l'image et par l'image en proposant des ateliers qui peuvent s'adapter à tous et à toutes. Ils s'organisent et varient selon les tranches d'âges, en offrant aux participants un nouveau regard sur l'image et le numérique.



LE COURT-TOIT

Possédant une salle de projection itinérante et ajustable à tous les milieux, nous souhaitons promouvoir un forma trop peu reconnu qu'est le court-métrage.

Cette cabane est également un bel outil d'éducation à l'image. En aval des ateliers, il permet aux réalisateurs en herbe d'apprendre à présenter et à défendre leurs oeuvres sur des festivals et événements en tout genre.

LES ATELIERS



POUR QUI?

Principalement destinés au jeune public, nos ateliers s'adaptent également à toute tranche d'âge. Notre but est le développement créatif de chacun, et poser la question de l'image dans nos sociétés. Les participants seront ainsi amenés à réfléchir à un projet audiovisuel, puis le réaliser.



POUR QUOI?

Les ateliers d'éducation à l'image permettent à chacun de comprendre et de maîtriser le flux d'images produit par notre société, afin de ne plus le subir. Les différentes activités proposées par Les Courtisans apportent les outils nécessaires à cette compréhension, et visent à favoriser la découverte artistique, à travers des animations amusantes, originales et pédagogiques.



COMMENT?

Nous avons à disposition notre propre matériel audiovisuel, et apprenons aux participants à l'utiliser. L'association met également un point d'honneur à l'écoute de l'autre. De manière ludique, les participants pourront s'improviser à la fois scénaristes, costumiers, décorateurs, réalisateurs, acteurs, monteurs...

COMMENT ÇA MARCHE?

collège), en période de vacances (centres aérés, animations estivales), et proposer une large gamme d'ateliers, allant de la simple initiation au véritable apprentissage.



LE REPORTAGE

CRÉATION D'UN REPORTAGE VIDÉO SUR UNE DEMI-JOURNÉE

Prise en main du matériel audiovisuel

CLIP VIDÉO

CRÉATION D'UN CLIP VIDÉO SUR UN ATELIER D'UNE SEMAINE

_ Tournage en équipe



LE CINÉMA D'OMBRE RÉALISATION D'UN COURT-MÉTRAGE EN THÉÂTRE D'OMBRES

LE DESSIN ANIMÉ

À RAISON D'UNE SÉANCE HEBDOMADAIRE

Elaboration d'un scénario _ Tournage du dessin-animé en stop-motion

