

Festival de cinéma jeune public en Moselle
En partenariat avec 13 salles du département

ALONZANFAN



13 > 29 mars 2019

Organisé par

FOL57 MOSELLE

la ligue de
l'enseignement

FÉDÉRATION DES ŒUVRES LAÏQUES

un avenir par l'éducation populaire

Soutenu par



www.laligue57.org



Le Festival Alonzanfan initié et organisé par la Ligue de l'enseignement-Fédération des Œuvres Laïques de la Moselle (FOL57), vous attend dans les 13 salles de cinéma de la Moselle partenaires de cette manifestation, pour des séances publiques destinées en particulier aux scolaires et aux associations.

Une programmation variée

Pour sa 30^e édition, le Festival Alonzanfan déroule une programmation riche de films français et étrangers, sélectionnés pour leurs qualités esthétiques et leurs valeurs éducatives. Les films, sous les thématiques de la nature et l'écologie, de la famille et la filiation, de l'intrigue, de l'exploration, stimulent l'imagination, aident à grandir et à vivre ensemble.

Place à l'éducation à l'image

La Ligue de l'enseignement accompagne les enseignants et les animateurs pour préparer les sorties cinéma en mettant à leur disposition des outils pédagogiques spécifiques par film et par cycle. Un concours d'affiches est également proposé aux élèves du cycle 2.

Un week-end « Familles »

Pour le 30^e anniversaire du Festival Alonzanfan, la Ligue de l'enseignement - FOL57 innove en organisant un week-end de cinéma, à destination des familles, au cinéma Le Klub de Metz. Au programme : six films, des animations et des expositions.

Bon Festival !

L'équipe du Festival Alonzanfan

P'TITES HISTOIRES AU CLAIR DE LUNE

À PARTIR DE 3 ANS

Couleur • Animation • 39mn

Réalisation : Miyoung Baek, Mohammad Nessori, Babak Nazari

Adapté de l'œuvre illustrée de Anahita Teymourian, An Vrombaut

Attirés par la Lune, des enfants, des loups et même un renard voudraient la décrocher. Mais que se passera-t-il si la Lune venait à disparaître au beau milieu de la nuit ?

Le programme est composé de 4 courts-métrages d'animation : «Où est la lune ?», «Ma lune, notre lune», «Il était une fois... le renard et la lune», «P'tit loup».



PAT ET MAT DÉMÉNAGENT

À PARTIR DE 3 ANS

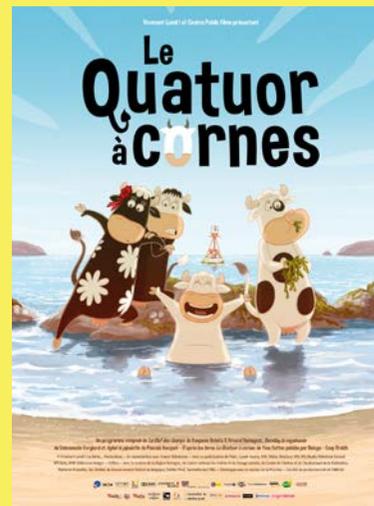
Couleur • République tchèque • animation • 40mn

Réalisation : Marek Beněš

De nouvelles aventures de Pat et Mat, bricoleurs inventifs, installés dans deux nouvelles maisons accolées par leurs garages respectifs, lieux fourre-tout d'où sortent la plupart de leurs inventions. 5 histoires mêlant ennuyeuses abeilles, cheminée bouchée, manège artisanal, tondeuse, et une bien gênante taupe... Les deux inséparables bricoleurs ont des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Mais leur nouveau terrain de jeu va-t-il résister à leurs expériences farfelues ?

Dans ces courts-métrages très drôles, on retrouve Pat et Mat pour des aventures comiques, multipliant les bricolages invraisemblables pour améliorer les objets du quotidien. Les plus jeunes s'amuseront de voir que des adultes peuvent faire plus de bêtises qu'eux ! Ces cinq petits courts-métrages d'animation s'inscrivent dans la grande tradition du cinéma muet burlesque, avec une maîtrise parfaite du stop motion.

L'ÉQUIPE D'ALONZANFAN – FOL57



LE QUATUOR À CORNES

À PARTIR DE 3 ANS

Couleur • France, Belgique • Animation • 43mn

Adapté de l'œuvre illustrée d'Yves Cotten

Réalisation : Benjamin Botella, Arnaud Demuyneck, Emmanuelle Gorgiard, Pascale Hecquet

Aglaé la pipelette, Rosine la tête en l'air, Clarisse la peureuse et Marguerite la coquette ne se contentent pas de regarder passer les trains. Ce petit troupeau de vaches vous entraîne dans leurs aventures à travers ce programme de 3 courts métrages plein de tendresse et d'humour.

«Trois petits films d'animation avec la pipelette Aglaé, l'insouciant Rosine, la peureuse Clarisse et la coquette Marguerite. Un quatuor de personnalités «vachement amies» quelles que soient les circonstances pour un triptyque drôle et plein de tendresse!»

LES FICHES DU CINÉMA

LA CHASSE À L'OURS

À PARTIR DE 3 ANS

Couleur • Angleterre, Biélorussie • Animation • 42mn

Adapté de l'œuvre de Rosenttelen Oxenburg

Réalisation : Tatiana Kublitskaya, Ruslan Sinkevich, Joanna Harrison, Robin Shaw

Chaussons nos bottes et partons à l'aventure ! Attraper des ours, parcourir des forêts, traverser des rivières... Même en hiver, tout est possible pour nos petits héros intrépides ! Ce ne sont ni l'imagination ni le courage qui manquent aux personnages de ces trois courts-métrages !

De la poésie et de la fantaisie pour les deux premiers courts-métrages. Le troisième, La chasse à l'ours, retrace avec beaucoup d'humour et de tendresse, les aventures d'une fratrie. L'ÉQUIPE D'ALONZANFAN – FOL57



PACHAMAMA

À PARTIR DE 6 ANS

Couleur • France • Animation • 1h12

Réalisation : Juan Antin

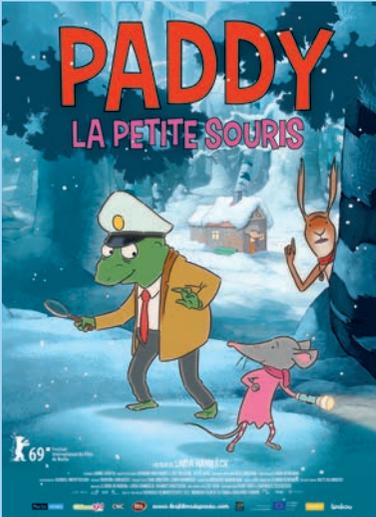
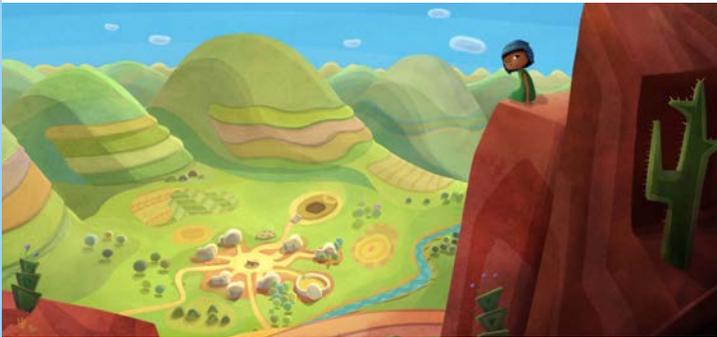
Avec : Andrea Santamaria, India Coenen, Saïd Amadis, Marie-Christine Darah, Alex Harrouch

Tepulpaï et Naïra, deux petits indiens de la Cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Pachamama, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors.

La Pachamama est une divinité majeure des Incas, déesse de la fertilité et des récoltes, «mère-terre» respectée. Le film aborde les traditions, la mythologie et les questions écologiques actuelles sur le respect de la planète, mais aussi d'autrui et de sa culture. Le graphisme et la musique vivante et joyeuse font écho aux arts pré-colombiens. Esthétiquement superbe, coloré, émouvant, c'est un vrai film d'aventures que vous propose l'équipe d'Alonzanfan – FOL57.

«Un bijou d'animation écolo et luxuriant. Une quête initiatique d'une beauté radieuse»

TÉLÉRAMA



PADDY LA PETITE SOURIS

À PARTIR DE 6 ANS

Couleur • Suède • Animation • 1h01

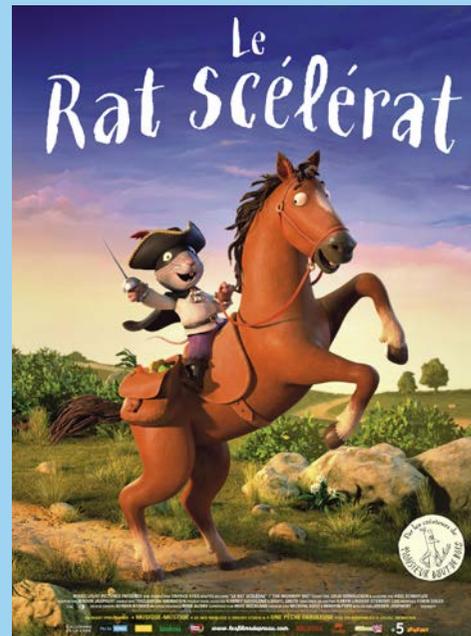
Adapté de trois livres suédois de Ulf Nilsson et Jan Vierth

Réalisation : Linda Hambäck

Avec : Stellan Skarsgård, Melinda Kinnaman, Felix Herngren, Tova Magnusson-Norling, Jan Vierth

Une belle histoire d'amitié et de tolérance au cœur de la forêt. Tous les animaux parlent du temps où la renarde rodait. Heureusement qu'elle n'a pas été vue depuis longtemps ! Mais lorsque l'écureuil se rend chez l'inspecteur Gordon au sujet d'un vol de noisettes, ce dernier suspecte à nouveau l'animal tant redouté. Pour démasquer le voleur, il aura bien besoin de Paddy la petite souris au flair particulièrement aiguisé...

Un film à fin heureuse... Parfois dans la vie, les choses ne sont pas telles que nous le pensons. Nous avons souvent beaucoup de préjugés et nous devrions tous tâcher de les dépasser. Se découvrir les uns les autres est finalement ce qu'il y a de plus intéressant. Si nous nous en donnons la peine, les autres peuvent nous apporter beaucoup... LA RÉALISATRICE



LE RAT SCÉLÉRAT

À PARTIR DE 6 ANS

Couleur • Grande-Bretagne • Animation • 42mn

Adapté de l'oeuvre de Julia Donaldson

et Axel Scheffler

Réalisation : Jeroen Jaspert, Ned Wentlock, Uzi Geffenblat

Prenez garde au Rat scélérat, le bandit le plus gourmand des alentours ! Sur sa fidèle monture, il vole tout ce qui se mange, même si ce n'est pas à son goût, jusqu'au jour où il croise plus rusé que lui... Un conte de cape et d'épée, de bandits et de biscuits...

Le programme est composé de 3 courts métrages d'animation : «Le Rat Scélérat», «Musique-musique», «Une pêche fabuleuse».

Un conte de cape et d'épée, de bandits et de biscuits. Les deux courts métrages qui précèdent «Le rat scélérat» apportent une belle originalité à ce programme joliment mis en scène, porté par une belle galerie d'animaux réalisés façon «pâte à modeler». L'ÉQUIPE D'ALONZANFAN – FOL57

LES RITOURNELLES DE LA CHOUETTE

À PARTIR DE 4 ANS

Couleur • France, Belgique • Animation • 49mn

Réalisation : Anaïs Sorrentino, Frits Standaert, Jérémie Mazurek, Célia Tisserant, Célia Tocco

La Chouette du cinéma a rassemblé dans ce nouveau programme cinq histoires à ritournelles. La petite fourmi qui a plein d'amis, l'escargot farceur démasqué, la sage tortue d'or, l'humble tailleur de pierre et le candide Basile nous invitent à ne pas nous croire les plus forts ni les plus malins, et à rester modestes.

«Les Ritournelles de la Chouette composent ainsi une amusante et délicate exhortation au vivre ensemble dans la simplicité. Écrits comme des chansons à refrain, ces courts métrages offrent aux enfants le plaisir sécurisant de la répétition.» ALLOCINÉ



MANGO

À PARTIR DE 7 ANS

Couleur • Grande-Bretagne • Animation • 1h35
Réalisation : Trevor Hardy

Mango, une jeune taupe, doit suivre la tradition familiale et aller travailler à la mine locale. Joueur de football doué, son rêve est de participer à la Coupe du Monde. Mais quand un gangster menace de s'accaparer la mine et de ruiner la ville, Mango doit trouver un moyen de protéger sa famille et de réaliser son rêve.

«Le film ne manque pas de situations comiques et de gags à gogo. On rit, on s'émeut, on trépigne devant les scènes d'action qui ponctuent le dernier tiers du film. Beaucoup d'émotions différentes traversent le récit qui fait le lien entre les rêves d'un enfant et les attentes de ses parents, entre la cruauté de méchants individualistes et la bonté des plus fidèles compagnons.» BENSHI



MIRAI MA PETITE SŒUR

À PARTIR DE 7 ANS

Couleur • Japon • Animation • 1h38
Adapté du livre de Mamoru Hosoda
Réalisation : Mamoru Hosoda

Kun est un petit garçon à l'enfance heureuse jusqu'à l'arrivée de Mirai, sa petite sœur. Jaloux de ce bébé qui monopolise l'attention de ses parents, il se replie peu à peu sur lui-même. Au fond de son jardin, où il se réfugie souvent, se trouve un arbre généalogique. Soudain, Kun est propulsé dans un monde fantastique où vont se mêler passé et futur. Il rencontrera tour à tour ses proches à divers âges de leur vie : sa mère petite fille, son arrière-grand-père dans sa trépidante jeunesse et sa petite sœur adolescente ! A travers ces aventures, Kun va découvrir sa propre histoire.

Mamoru Hosoda talonne Hayao Miyazaki dans l'art d'aborder de manière moderne les thèmes traditionnels liés à la famille. Pour accepter sa place et son identité, il propose un arbre généalogique, utilisant avec subtilité différentes techniques d'animation. Du rêve à la réalité, c'est un film merveilleux et pédagogique. L'ÉQUIPE D'ALONZANFAN – FOL57

PARVANA, UNE ENFANCE EN AFGHANISTAN

À PARTIR DE 9/10 ANS

Couleur • Canada, Irlande, Luxembourg • Animation • 1h33
Adapté de l'oeuvre de Deborah Ellis
Réalisation : Nora Twomey
Avec : Golshifteh Farahani, Soma Bhatia, Ali Kazmi, Laara Sadiq, Ali Rizvi Badshah

En Afghanistan, sous le régime taliban, Parvana, onze ans, grandit à Kaboul ravagée par la guerre. Elle aime écouter les histoires que lui raconte son père, lecteur et écrivain public. Mais un jour, il est arrêté et la vie de Parvana bascule à jamais. Car sans être accompagnée d'un homme, on ne peut plus travailler, ramener de l'argent ni même acheter de la nourriture. Parvana décide alors de se couper les cheveux et de se travestir en garçon afin de venir en aide à sa famille.

Entre conte et naturalisme, le film témoigne de l'âpreté de la vie sous le joug taliban. Mais l'esthétisme du dessin contraste intelligemment avec la violence des situations vécues. Et pour s'évader de la noirceur du quotidien, dans une frénésie de couleurs, Parvana raconte à son petit frère la légende de Souleyman, combattant chevaleresque, qui fait écho à la lutte contre l'oppression. Parvana est un film magnifique sur l'émancipation des femmes et la force de l'imagination contre l'oppression. L'ÉQUIPE D'ALONZANFAN – FOL57



REINE D'UN ÉTÉ

À PARTIR DE 9 ANS

Couleur • Allemagne
Fiction • 1h07
Réalisation : Joya Thome

Les vacances viennent de commencer et Léa, 10 ans, n'a pas envie de partir en colonie car elle ne partage plus vraiment les centres d'intérêt des filles de son âge. Une après-midi, elle découvre une bande de garçons en train de construire un radeau et tente de se joindre à eux mais ils n'acceptent pas les filles... Quand ils la mettent au défi de prouver son courage et sa détermination, c'est le début d'un été riche en aventures.



«(...) Conjugué avec la capacité de Joya Thome à saisir ce sentiment unique de l'été, le récit qui se déroule dans une petite ville de campagne allemande dans les années 90 laisse transparaître une douce nostalgie. Nostalgie du dernier été passé pour les enfants, nostalgie de l'enfance pour les adultes. C'est sans doute là que réside le point fort du film : il peut parler à toutes les générations, en étant appréhendé soit comme un miroir, soit comme un vieil album de photos de vacances.(...)» BENSHI

LECTURE DANS LES ÉCOLES AVEC LIRE ET FAIRE LIRE

Pour stimuler le goût de la lecture et favoriser l'approche de la littérature. Lire et Faire Lire est un programme de développement du plaisir de la lecture et de la solidarité intergénérationnelle en direction des enfants.

Les lecteurs ont plus de 50 ans.

La Ligue de l'Enseignement – Fédération des œuvres Laïques de la Moselle participe à la coordination du dispositif en Moselle.

Nous proposons de prolonger la sortie cinéma par des temps de lecture dans les classes, offerts par les bénévoles de Lire et Faire Lire. Plusieurs films de la sélection sont adaptés de livres pour la jeunesse. Des séances de lecture sont possibles dans les classes pendant le Festival dans une démarche axée sur le plaisir de lire et la rencontre entre les générations.

Pour vous inscrire cochez la case sur la fiche d'inscription «Intéressé pour une lecture en classe».

Les demandes seront satisfaites en fonction des disponibilités des bénévoles



Ateliers d'éducation à l'image, tables rondes, rencontres avec des réalisateurs(ices) ainsi que de nombreuses projections de courts-métrages vous seront proposés pour découvrir le film court sous toute ses formes et à tout âge.

La Fête du court-métrage expose la magie du court au plus grand nombre: cinéphiles ou néophytes, jeunes publics, familles et passionnés.



DU 13 AU 17 MARS 2019

Mercredi 13 mars – AGORA

Vendredi 15 mars – CINÉMA KLUB METZ

Samedi 16 et dimanche 17 mars – MCL METZ

Cycl'one Prod, association affiliée à la Ligue de l'enseignement

CINÉ-ANIMATIONS AVEC DES ATELIERS DE DOUBLAGE ET INITIATION AUX MUSIQUES DU MONDE

La Ligue de l'enseignement propose au grand public des ciné-animations autour de plusieurs films de la programmation 2019.

Faire découvrir de nouvelles créations cinématographiques inédites pour les petits et les grands, partager un moment agréable en famille, en groupe, en salle de cinéma.

Mercredi 6 mars – 14h

Pachamama – 1h10

Suivi d'un atelier d'initiation au doublage et aux musiques du monde – 1h30

Salle Marc Sangnier 8 allée de la Marguerite – Montigny-Lès-Metz

Mercredi 13 Mars – 14h30

Les ritournelles de la chouette – 49mn

suivi d'ateliers jeux (coloriage, traumatrope, puzzle...) – 1h

Cinéma Klub – Metz

Mercredi 20 Mars – 14h

Pachamama – 1h10

Suivi d'une initiation aux musiques du monde – 45mn

Salle Victor Hugo – Fameck

Mercredi 20 mars – 14h30

Les ritournelles de la chouette – 49mn

suivi d'ateliers jeux (coloriage, traumatrope, puzzle...) – 1h

Cinéma Grand Écran – Séréfange-Erzange

ATELIERS JEUX

LES RITOURNELLES DE LA CHOUETTE

Création d'un flip book, d'un traumatrope, jeu de puzzle à partir des images du film...

ATELIER D'INITIATION AU DOUBLAGE ET AUX MUSIQUES DU MONDE

PACHAMAMA

On double les voix des personnages, on interprète, on refait les bruitages à sa manière, et on rigole.

Découverte des instruments, des sons utilisés – 45 minutes

Toutes les séances sont suivies d'un goûter

CONCOURS POUR L’AFFICHE DU FILM VU PAR LA CLASSE

L’image a une importance considérable dans l’environnement quotidien. La réalisation d’une affiche constitue un moyen d’éveiller à un regard critique. La Ligue de l’enseignement-Fédération des Œuvres Laïques de la Moselle propose un concours d’affiche ouvert aux classes du cycle 2 et invite les élèves du cycle 2 à concourir pour la réalisation de l’affiche du film vu par leur classe.

Chaque classe peut proposer une seule et unique affiche en illustrant le film. Le visuel peut prendre différentes formes : illustration numérique, peinture, dessin, photo montage, collage et/ou la combinaison de plusieurs procédés. Elle doit incorporer le titre «Festival Alonzanfan 2019».

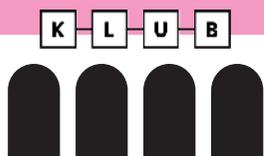
Le jury se réunira à la fin du Festival et désignera les 12 lauréats, soit un lauréat par salle de cinéma partenaire pour le «prix de la meilleure affiche». Les affiches primées seront exposées dans les salles de cinéma.

Les prix seront remis dans les classes

Pour toutes informations sur le concours et redécouvrir le règlement complet sur le site : www.laligue57.org

AVANT-PREMIÈRE DU FESTIVAL

ALONZANFAN



Week-end famille
avec films et animations
au cinéma KLUB à Metz

23 et 24 février 2019

RÉALISER UN FILM D’ANIMATION AVEC LES JEUNES

Les 25 et 26 mars de 9h à 17h à la FOL57 à Metz

Formation à destination des enseignants, animateurs et acteurs de l’éducation à l’image...

L’objectif est de s’approprier les techniques qui seront abordées dans la réalisation d’un film d’animation (écriture, décors, personnages, logiciel capture, montage...) pour les mettre en pratique avec les jeunes

Formation gratuite ouverte à 15 personnes

**En partenariat avec l’Association AP’ART affiliée à la Ligue de l’enseignement
Dans le cadre de Passeurs d’images**

RÉSIDENCE D’ARTISTE

Le dispositif Résidence d’artistes proposé par la Ville de Metz à tous les élèves messins a pour objectif d’être une fenêtre ouverte sur les arts sous toutes ces formes. La Ligue de l’enseignement s’inscrit dans ce dispositif cette année en proposant une résidence sur le cinéma et plus largement sur l’audiovisuel. L’Ecole Colucci de Metz proposera de découvrir au public le film d’animation «Des pieds et des mains» réalisé par une classe de Grande Section.

Le film sera projeté en amont des films de la programmation



DATES DE PROJECTIONS DES FILMS

PTITES HISTOIRES AU CLAIR DE LUNE

- **Mardi 5 mars / 9h15**
St-Avold
CAC
- **Jeudi 14 mars / 9h15**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Jeudi 14 mars / 9h15**
Forbach
Cinéplex
- **Jeudi 14 mars / 9h15**
Marly
Marlymages
- **Vendredi 15 mars / 9h15**
Freyming-Merlebach
Mégakiné
- **Vendredi 15 mars / 9h30**
Thionville
La Scala
- **Lundi 18 mars / 9h30**
Metz
Klub
- **Mardi 19 mars / 9h15**
Sarrebouurg
Cinésar
- **Mardi 19 mars / 9h15**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Mardi 19 mars / 9h15**
Sarreguemines
Le Forum
- **Lundi 25 mars / 9h15**
Metz
Klub
- **Mardi 26 mars / 9h15**
Audun-le-Tiche
Ciné Audun

PAT ET MAT

- **Jeudi 28 février / 9h15**
St-Avold
CAC
- **Vendredi 8 mars / 9h15**
St-Avold
CAC
- **Jeudi 14 mars / 9h30**
Thionville
La Scala

- **Jeudi 14 mars / 10h15**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Vendredi 15 mars / 9h15**
Sarreguemines
Le Forum
- **Vendredi 15 mars / 9h15**
Château Salins
Salle Saint-Jean
- **Vendredi 15 mars / 9h30**
Freyming-Merlebach
Mégakiné
- **Vendredi 15 mars / 9h45**
Metz
Klub
- **Mardi 19 mars / 9h15**
Forbach
Cinéplex
- **Mardi 19 mars / 9h15**
Marly
Marlymages
- **Mardi 19 mars / 9h15**
Fameck
Salle Victor Hugo
- **Jeudi 21 mars / 9h15**
Audun-le-Tiche
Ciné Audun
- **Vendredi 22 mars / 9h45**
Metz
Klub
- **Lundi 25 mars / 10h15**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Lundi 25 mars / 14h**
Sarrebouurg
Cinésar
- **Mardi 26 mars / 9h30**
Thionville
La Scala
- **Jeudi 28 mars / 9h45**
Metz
Klub
- **Jeudi 28 mars / 10h15**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran

LE QUATUOR À CORNES

- **Mardi 26 février / 9h15**
St-Avold
CAC
- **Jeudi 14 mars / 9h45**
Metz
Klub
- **Vendredi 15 mars / 9h15**
St-Avold
CAC
- **Vendredi 15 mars / 9h15**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Vendredi 15 mars / 14h**
Sarreguemines
Le Forum
- **Lundi 18 mars / 9h15**
Château Salins
Salle Saint-Jean
- **Lundi 18 mars / 9h30**
Thionville
La Scala
- **Lundi 18 mars / 14h**
Sarrebouurg
Cinésar
- **Mardi 19 mars / 10h15**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Jeudi 21 mars / 9h15**
Metz
Klub
- **Vendredi 22 mars / 9h15**
Audun-le-Tiche
Ciné Audun
- **Vendredi 22 mars / 9h30**
Forbach
Cinéplex
- **Lundi 25 mars / 9h15**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Lundi 25 mars / 9h15**
Fameck
Salle Victor Hugo
- **Mardi 26 mars / 9h15**
Sarrebouurg
Cinésar

- **Mardi 26 mars / 9h15**
Fameck
Salle Victor Hugo
- **Vendredi 29 mars / 9h30**
Thionville
La Scala
- **Vendredi 29 mars / 10h15**
Fameck
Salle Victor Hugo

LA CHASSE À L'OURS

- **Lundi 11 mars / 9h15**
St-Avold
CAC
- **Lundi 4 mars / 9h15**
St-Avold
CAC
- **Vendredi 15 mars / 10h15**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Mardi 19 mars / 9h15**
Château Salins
Salle Saint-Jean
- **Jeudi 21 mars / 9h15**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Jeudi 21 mars / 9h15**
Sarrebouurg
Cinésar
- **Jeudi 21 mars / 9h30**
Thionville
La Scala
- **Jeudi 21 mars / 9h30**
Freyming-Merlebach
Mégakiné
- **Jeudi 21 mars / 9h45**
Metz
Klub
- **Vendredi 22 mars / 9h15**
Metz
Klub
- **Lundi 25 mars / 9h15**
Audun-le-Tiche
Ciné Audun
- **Lundi 25 mars / 9h30**
Thionville
La Scala
- **Lundi 25 mars / 14h**
Sarreguemines
Le Forum
- **Mardi 26 mars / 9h15**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran

- **Mardi 26 mars / 9h15**
Forbach
Cinéplex
- **Mardi 26 mars / 9h45**
Metz
Klub
- **Mardi 26 mars / 14h**
Sarrebouurg
Cinésar
- **Jeudi 28 mars / 9h30**
Thionville
La Scala
- **Vendredi 29 mars / 9h15**
Fameck
Salle Victor Hugo
- **Vendredi 29 mars / 9h30**
Forbach
Cinéplex
- **Vendredi 29 mars / 9h45**
Metz
Klub
- **Vendredi 29 mars / 10h15**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran

PACHAMAMA

- **Lundi 25 février / 14h**
St-Avold
CAC
- **Jeudi 14 mars / 9h15**
Château Salins
Salle Saint-Jean
- **Jeudi 14 mars / 9h30**
Thionville
Klub
- **Vendredi 15 mars / 14h**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Mardi 19 mars / 9h30**
Metz
Klub
- **Mardi 19 mars / 14h**
Sarrebouurg
Cinésar
- **Jeudi 21 mars / 9h15**
Forbach
Cinéplex
- **Vendredi 22 mars / 9h15**
Sarreguemines
Le Forum
- **Vendredi 22 mars / 9h30**
Thionville
La Scala
- **Vendredi 22 mars / 14h**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran

- **Lundi 25 mars / 9h30**
Freyming-Merlebach
Mégakiné
- **Lundi 25 mars / 14h**
Fameck
Salle Victor Hugo
- **Mardi 26 mars / 9h30**
Forbach
Cinéplex
- **Jeudi 28 mars / 9h30**
Metz
Klub
- **Vendredi 29 mars / 9h15**
Audun-le-Tiche
Ciné Audun
- **Vendredi 29 mars / 9h15**
Sarreguemines
Le Forum
- **Vendredi 29 mars / 9h30**
Freyming-Merlebach
Mégakiné
- **Vendredi 29 mars / 9h30**
Thionville
La Scala
- **Vendredi 29 mars / 14h**
Sarrebouurg
Cinésar

PADDY, LA PETITE SOURIS

- **Vendredi 1^{er} mars / 14h**
St-Avold
CAC
- **Jeudi 14 mars / 9h30**
Forbach
Cinéplex
- **Vendredi 15 mars / 9h30**
Metz
Klub
- **Vendredi 15 mars / 9h30**
Thionville
La Scala
- **Vendredi 15 mars / 14h**
Sarrebouurg
Cinésar
- **Lundi 18 mars / 10h15**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Vendredi 22 mars / 9h15**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Vendredi 22 mars / 9h15**
Château Salins
Salle Saint-Jean
- **Vendredi 22 mars / 9h15**
Forbach
Cinéplex

- **Lundi 25 mars / 9h45**
Metz
Klub
- **Mardi 26 mars / 9h30**
Freyming-Merlebach
Mégakiné
- **Jeudi 28 mars / 9h15**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran

LE RAT SCÉLÉRAT

- **Lundi 4 mars / 14h**
St-Avold
CAC
- **Jeudi 14 mars / 9h30**
Thionville
La Scala
- **Vendredi 15 mars / 9h30**
Forbach
Cinéplex
- **Lundi 18 mars / 9h15**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Lundi 18 mars / 9h15**
Sarrebouurg
Cinésar
- **Lundi 18 mars / 9h45**
Metz
Klub
- **Jeudi 21 mars / 9h15**
Château Salins
Salle Saint-Jean
- **Jeudi 21 mars / 10h15**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Jeudi 21 mars / 14h**
Sarrebouurg
Cinésar
- **Vendredi 22 mars / 9h30**
Freyming-Merlebach
Mégakiné
- **Lundi 25 mars / 9h15**
Freyming-Merlebach
Mégakiné
- **Lundi 25 mars / 9h30**
Thionville
La Scala
- **Mardi 26 mars / 9h15**
Sarreguemines
Le Forum
- **Mardi 26 mars / 9h30**
Metz
Klub
- **Vendredi 29 mars / 14h**
Fameck
Salle Victor Hugo

LES RITOURNELLES DE LA CHOUETTE

- **Mardi 26 février / 14h**
St-Avold
CAC
- **Mardi 12 mars / 9h15**
St-Avold
CAC
- **Jeudi 14 mars / 9h15**
Metz
Klub
- **Vendredi 15 mars / 9h15**
Sarrebouurg
Cinésar
- **Mardi 19 mars / 9h30**
Forbach
Cinéplex
- **Mardi 19 mars / 9h30**
Thionville
La Scala
- **Mardi 19 mars / 10h15**
Fameck
Salle Victor Hugo
- **Mardi 19 mars / 14h**
Sarreguemines
Le Forum
- **Jeudi 21 mars / 9h30**
Metz
Klub
- **Vendredi 22 mars / 10h15**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Lundi 25 mars / 9h15**
Sarrebouurg
Cinésar
- **Mardi 26 mars / 9h15**
Freyming-Merlebach
Mégakiné
- **Mardi 26 mars / 9h15**
Thionville
La Scala
- **Mardi 26 mars / 10h15**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Mardi 26 mars / 10h15**
Fameck
Salle Victor Hugo
- **Jeudi 28 mars / 9h15**
Château Salins
Salle Saint-Jean
- **Jeudi 28 mars / 9h15**
Freyming-Merlebach
Mégakiné

- **Jeudi 28 mars / 9h15**
Audun-le-Tiche
Ciné Audun
- **Jeudi 28 mars / 9h30**
Thionville
La Scala
- **Vendredi 29 mars / 9h15**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Vendredi 29 mars / 9h30**
Metz
Klub
- **Vendredi 29 mars / 14h**
Sarreguemines
Le Forum

MANGO

- **Vendredi 1 mars / 9h15**
St-Avold
CAC
- **Jeudi 14 mars / 9h30**
Freyming-Merlebach
Mégakiné
- **Vendredi 15 mars / 9h15**
Metz
Klub
- **Lundi 18 mars / 9h15**
Marly
Marlymages
- **Lundi 18 mars / 9h30**
Thionville
La Scala
- **Lundi 18 mars / 14h**
Fameck
Salle Victor Hugo
- **Mardi 19 mars / 9h15**
Audun-le-Tiche
Ciné Audun
- **Mardi 19 mars / 14h**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Vendredi 22 mars / 9h15**
Freyming-Merlebach
Mégakiné
- **Vendredi 22 mars / 14h**
Sarreguemines
Le Forum
- **Vendredi 22 mars / 14h**
Sarrebouurg
Cinésar
- **Lundi 25 mars / 9h30**
Metz
Klub

- **Lundi 25 mars / 14h**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Jeudi 28 mars / 9h15**
Forbach
Cinéplex
- **Vendredi 29 mars / 9h15**
Château Salins
Salle Saint-Jean

MIRAI, MA PETITE SŒUR

- **Jeudi 14 mars / 9h15**
St-Avold
CAC
- **Jeudi 14 mars / 14h**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Jeudi 14 mars / 14h**
Sarrebouurg
Cinésar
- **Vendredi 15 mars / 9h15**
Audun-le-Tiche
Ciné Audun
- **Lundi 18 mars / 14h**
Sarreguemines
Le Forum
- **Mardi 19 mars / 9h45**
Metz
Klub
- **Jeudi 21 mars / 9h30**
Thionville
La Scala
- **Mardi 26 mars / 9h15**
Château Salins
Salle Sain Jean
- **Jeudi 28 mars / 9h15**
Metz
Klub
- **Jeudi 28 mars / 14h**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Jeudi 28 mars / 14h**
Sarrebouurg
Cinésar
- **Vendredi 29 mars / 9h15**
Freyming-Merlebach
Mégakiné
- **Vendredi 29 mars / 9h15**
Forbach
Cinéplex
- **Vendredi 29 mars / 14h**
Fameck
Salle Victor Hugo

PARVANA

- **Mardi 5 mars / 14h**
St-Avold
CAC
- **Jeudi 14 mars / 9h15**
Audun-le-Tiche
Ciné Audun
- **Jeudi 14 mars / 9h15**
Sarrebouurg
Cinésar
- **Vendredi 15 mars / 9h15**
Freyming-Merlebach
Mégakiné
- **Lundi 18 mars / 9h15**
Metz
Klub
- **Lundi 18 mars / 14h**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Lundi 18 mars / 14h**
Sarreguemines
Le Forum
- **Mardi 19 mars / 9h30**
Thionville
La Scala
- **Mardi 19 mars / 14h**
Fameck
Salle Victor Hugo
- **Vendredi 22 mars / 9h30**
Metz
Klub
- **Lundi 25 mars / 9h15**
Château Salins
Salle Saint-Jean
- **Mardi 26 mars / 14h**
Sarreguemines
Le Forum
- **Jeudi 28 mars / 9h15**
Sarrebouurg
Cinésar
- **Jeudi 28 mars / 9h30**
Freyming-Merlebach
Mégakiné
- **Jeudi 28 mars / 9h30**
Forbach
Cinéplex
- **Vendredi 29 mars / 9h15**
Metz
Klub

REINE D'UN ÉTÉ

- **Vendredi 8 mars / 14h**
St-Avold
CAC
- **Jeudi 14 mars / 9h15**
Forbach
Cinéplex
- **Lundi 18 mars / 9h15**
Audun-le-Tiche
Ciné Audun
- **Mardi 19 mars / 9h15**
Metz
Klub
- **Jeudi 21 mars / 9h15**
Freyming-Merlebach
Mégakiné
- **Jeudi 21 mars / 9h30**
Forbach
Cinéplex
- **Jeudi 21 mars / 14h**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Vendredi 22 mars / 9h15**
Sarrebouurg
Cinésar
- **Vendredi 22 mars / 9h30**
Thionville
La Scala
- **Lundi 25 mars / 14h**
Sarreguemines
Le Forum
- **Mardi 26 mars / 9h15**
Metz
Klub
- **Mardi 26 mars / 14h**
Fameck
Salle Victor Hugo
- **Mardi 26 mars / 14h**
Serémange-Erzange
Cinéma Grand Écran
- **Vendredi 29 mars / 9h15**
Sarrebouurg
Cinésar

LES SALLES DE CINÉMA PARTENAIRES À RETOURNER AVANT LE 8 MARS 2019 À LA

Ligue de l'enseignement – FOL57
1 rue du Pré Chaudron
BP 45147
57074 Metz Cedex 03
Tél : 03 87 66 10 49 / 03 87 66 32 18
Courriel : Alonzanfan57@gmail.com

CINÉ-AUDUN – AUDUN-LE-TICHE
31, rue Leclerc
Tél. 03 82 59 65 00

KLUB – METZ
5 Rue Fabert
Tél. 03 87 69 69 20

CINESAR – SARREBOURG
18, rue Division leclerc
Tél. 03 87 07 07 61

GRAND ÉCRAN – SERÉMANGE-ERZANGE
Place Adrien Printz
Tél. 03 82 52 71 01

FORUM – SARREGUEMINES
1, rue du Maire Massing
Tél. 03 87 95 07 30

LA SCALA – THIONVILLE
63 boulevard foch
Tél. 03 82 82 25 34

LE MEGA KINÉ – FREYMING-MERLEBACH
Rue Basse – RN3
Tél. 03 87 00 19 28

CINEPLEX – FORBACH
Avenue St Remy
Tél. 03 87 87 52 52

MARLYMAGES – MARLY
1, rue de Metz
Tél. 09 75 67 40 00

SALLE TRUFFAUT – CAC SAINT-AVOLD
1, rue de la chapelle
Tél. 03 87 91 08 09

SALLE SAINT-JEAN – CHÂTEAU SALINS
2 rue Poincaré
Tél. 03 54 53 41 07

LES SALINES ROYALES – DIEUZE
Tél. 03 87 86 06 07

UNE SÉANCE PRÈS DE CHEZ VOUS !

Le CRAVLOR est un circuit itinérant cinéma de la Ligue de l'enseignement et qui organise des projections dans différents lieux
Fameck, Dieuze, Faulquemont, Remilly, Sierk-les-Bains, Cattenom...

Pour plus d'informations, tél. 03 87 50 45 42 – www.cravlor.fr

ALONZANFAN

INSCRIPTION À RETOURNER
AVANT LE 8 MARS 2019

Etablissement _____ Adresse _____ Ville _____
Code postal _____ Courriel _____
Téléphone _____ Tél. perso _____
Contact _____ Courriel _____

Suite à votre inscription, vous recevrez la documentation pédagogique nécessaire par courriel. Merci de bien noter la ou les adresses emails

1^{er} choix (consulter les dates de passage de films)

FILMS	DATE	HEURE	CINÉMA	NOMBRE DE CLASSE	SECTION	NOMBRE D'ÉLÈVES	ACCOMPAGNATEUR

2^d choix si le 1^{er} choix est complet :

FILMS	DATE	HEURE	CINÉMA	NOMBRE DE CLASSE	SECTION	NOMBRE D'ÉLÈVES	ACCOMPAGNATEUR

Intéressé pour une lecture en classe par les bénévoles de Lire et faire lire (cf p10)
La fiche d'inscription est téléchargeable sur le site www.laligues57.org

INFOS PRATIQUES

Tarif de la séance

3€ par enfant, à régler **directement au cinéma**

Gratuite pour les accompagnateurs dans la limite de 3 personnes par classe

Frais d'inscription et d'organisation

8€ par classe, à régler à la Ligue de l'enseignement – FOL57

à réception de la facture

Comment s'inscrire

Consulter la programmation, les dates de projections,

choisir votre séance et envoyer la fiche d'inscription

par courrier ou par email à la Ligue de l'enseignement – FOL57

Contact

Ligue de l'enseignement – FOL57

1 rue du Pré Chaudron

BP 45147

57074 Metz Cedex 03

Tél : 03 87 66 10 49 / 03 87 66 32 18

Courriel : Alonzanfan57@gmail.com

La FOL Moselle dispose d'un secteur d'éducation à l'image et coordonne tout au long de l'année plusieurs dispositifs :

- École et cinéma, Collège au cinéma,
- Passeurs d'images en Lorraine,
- Festival du Film arabe de Fameck / Val de Fensch,
- Concours vidéo transfrontalier Créajeune.

FOL57 MOSELLE

la ligue de
l'enseignement

FÉDÉRATION DES ŒUVRES LAÏQUES

un avenir par l'éducation populaire

Avec le soutien de :

