

Pierre LOECHLEITER

Mail : pierre.loechleiter@gmail.com
Web : <http://vimeo.com/loechleiter/videos>
Tél : 06 71 19 35 13

Né en 1969 à Strasbourg



PHOTOGRAPHE GAELLE HARTMANN

SCENARISTE – membre de la SACD

"LES PIEDS DANS LES ROUES" - Série TV Fiction, 7x7' - en développement - écriture avec Luc Leprêtre.

Synopsis : Clara et Mathieu sont en couple en crise. Ensemble ils vont consulter un psychiatre un peu farfelu qui les amène à évoquer leur passé pour trouver les raisons de la discorde.

Coproduction RED REVOLVER / Alsace 20. Aide au développement région Grand Est 2018

"GALERES VIKING" - Série TV Fiction, 7x10' – écriture avec Mathieu Winckel

Synopsis : Amélie est étudiante en Histoire. Pas vraiment passionnée par ses études, elle aime cultiver une image très « festive » sur les réseaux sociaux. Mais Amélie a un secret : elle aime les romans d'heroïc fantasy viking. Or un matin, les trois personnages principaux de son roman se sont matérialisés dans sa chambre.

Coproduction RED REVOLVER / Unistra

"HISTOIRES FANTASTIQUES D'UN CHAUFFEUR ORDINAIRE" - Série TV Fiction, 10x7' - en cours de post production

Synopsis : 10 chauffeurs, 10 histoires singulières qui plongent dans le fantastique : comme ce chauffeur qui prend en charge la mort et doit la conduire chez lui, celui qui se retrouve dans son VTC avec deux variations d'un même client au même moment, ou encore ce chauffeur qui arrête le temps pour pouvoir effectuer plus de courses dans une même journée...

Production RED REVOLVER

"HAXARAÏ" - Série TV Fiction, 12x7' - en cours de tournage - écriture avec O.Hanz, M.Winckel, M. Kehrli.

Synopsis : Joseph Wagner est un sorcier. Maladroit mais passionné, il effectue des interventions dans sa ville et aux alentours pour régler les petits problèmes surnaturels de ses concitoyens. Et désormais, il est suivi par une équipe de reportage condescendante qui pense avoir trouvé là un spécimen en or...

Production RED REVOLVER / Aide à l'écriture Agence Culturelle d'Alsace 2016. Aide au développement 2017

"ORIGINIS" - Série TV Fiction, Thriller de Science Fiction, 12x52' - écriture avec Nathalie Chaban.

Synopsis : Lucie Ferrer, directrice de la Cellule Européenne de Recherche d'Enfants Disparus, enquête sur de récentes disparitions d'enfants. Ces recherches vont l'amener à découvrir ses véritables origines et celles de notre civilisation.

Aide à l'écriture Agence Culturelle d'Alsace 2015

"CASSE-TÊTE" - Série TV Fiction, Comédie, 5x5' – Obella Productions, réalisation Marc Jonas.

Synopsis : suite à un dégât des eaux important dans leur appartement, un couple de cérébrolésés trouve refuge pour le week-end chez leurs voisins de palier : un couple de femmes. La cohabitation s'annonce délicate.

Diffusion France 3 - janvier 2015.

"LE MESSAGER" - Fiction, Fantastique, 20' – Mickkrow Production, réalisation Michael Krsovsky -septembre 2014.

Synopsis : un psychiatre est harcelé par des inconnus qui lui demandent de transmettre des messages à des proches. Peu à peu, il est victime d'hallucinations auditives et visuelles de plus en plus fréquentes.

Prix de la Fiction et Prix du Montage Audincourt 2016

Prix du scénario Festival Tous courts 2016

Prix du scénario Festival 7^{ème} Lune 2015

Sélection 6^{ème} Film International du Cinéma Fantastique d'Audincourt

"EMERGENCE" - Série TV Fiction, Fantastique, 7x26' - production BIX FILMS, réalisation Grégory Rodriguez.

Synopsis : dans une zone portuaire isolée, un homme au volant d'un luxueux cabriolet volé. Il a rendez-vous avec son oncle pour lui livrer le véhicule, mais il devra aussi lui expliquer que sa mission a mal tourné...

Aide au Pilote région Alsace, CNC.

REALISATEUR FICTIONS

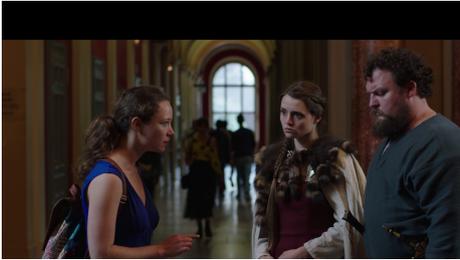


HAXARÄI

Série digitale 12x10' - avril 2019

En cours de tournage

Synopsis : une jeune journaliste et son caméraman viennent en Alsace pour suivre un homme qui se prétend sorcier. Persuadée qu'il s'agit d'un charlatan, elle va peu à peu découvrir une réalité bien difficile à concevoir



GALERES VIKINGS

Série digitale 7x10' - mai 2018

En cours de post production

Synopsis : une étudiante en Histoire trouve un matin dans sa chambre les trois personnages principaux d'un roman d'heroïc fantasy viking qu'elle est en train de lire....



HISTOIRES FANTASTIQUES D'UN CHAUFFEUR ORDINAIRE

Série digitale 10x7' - août 2017

En cours de post production

Synopsis : un chauffeur de VTC prend en charge un nouveau client un peu singulier : la mort. L'adresse de destination glace le chauffeur : c'est chez lui....



DANS L'AIR DU TEMPS

Comédie musicale 7'40 - septembre 2015

Mention spéciale Festival de l'Isle-Adam 2016

Grand Prix et Prix de la meilleure bande son Audincourt 2016

Prix du montage – Mulhouse Février 2016

Prix du public – Ose ce concours Octobre 2015

Synopsis : s'appuyant sur la maxime populaire « c'était mieux avant », deux scientifiques remontent le temps à la recherche cette époque bénie



EXTINCTION

Fiction 7' - septembre 2014

Sélection Ose ce concours – octobre 2014

Synopsis : 2029. Depuis 15 ans une malédiction frappe la planète. Le jour de leur 10^{ème} anniversaire, les enfants disparaissent. Clément est à la veille de son dixième anniversaire



NEUF JOURS DE BONHEUR

Fiction 4' - juin 2013

Prix du jury Marathon 2013

Prix du public Marathon 2013

Synopsis : une femme se retrouve enceinte de sept mois du jour au lendemain. Et chaque jour, l'enfant double son âge.



JE SUIS MAUDIT

Fiction 2'20" - janvier 2013

Concours Nikon 2013

Synopsis : être fan, est-ce une malédiction ?



JE SUIS L'AVENIR

Fiction 2'20" - janvier 2012

Concours Nikon 2012

Synopsis : l'avenir d'un couple bascule à la naissance de leur enfant handicapé.



JE SUIS SON HEROS

Fiction 2'20" - février 2011

Sélection Clermont Ferrand 2011

Sélection pour le jury présidé par François Ozon concours Nikon 2011

Synopsis : une journée dans la vie d'une jeune mère.



UNE FOIS DE TROP

Fiction 2' - juillet 2010

Prix du jury Arte France

Diffusion sur Arte

Synopsis : deux réalisateurs tentent désespérément de faire diffuser un de leurs films dans l'émission Court-Circuit.



LES JACQUES ONT DIT

Fiction 2'20" - juin 2010

Prix professionnel Marathon 2010

Sélection Ose ce court

Synopsis : un homme revisite 30 ans de promesses politiques.



EST CE QUE TU M'(A)IMES ?

Fiction 5' - juin 2008

Grand Prix du Marathon 2008

Prix du public Berry Movies 2009

Prix d'interprétation Voreppe 2009

Prix du public Hellemmes 2009

Prix FFCV Mesnil Ciné 2009

4ème prix Clap d'Or 2009

Mention spéciale Orléans 2009

Prix de réalisation Armoricoourt 2009

Synopsis : un homme vit dans un appartement entièrement vide.

DIRECTEUR DE CASTING FICTIONS et PUB

2018

UN HOMME ABIMÉ - Téléfilm 90' (France Télévision, réal : Philippe Triboit, Prod : Storia Films)

LA FORÊT D'ARGENT - Téléfilm 90' (France Télévision, réal : Emmanuel Bourdieu, Prod : Italique Productions)

MEURTRE A COLMAR - Téléfilm 90' (France Télévision, réal : Klaus Biedermann, Prod : Telecip)

UN AVION SANS ELLE - Série 4x52' (M6, réal : Jean Marc Rudnicki, Prod : Rififilms)

DIVERSION - Court métrage (réal : Mathieu Mégemont, Prod : Insolence Productions)

2017

SPOT ENTENDRE – PUB (Réal Pascal Elbé, Prod : Sleak)

APPARENCE – Série 6x52' (France Télévision, réal : Eric Woreth, Prod : Kam&Ka)

SPOT AIMONS LES VIVANTS – PUB (Réal : Grégory Rodriguez, Prod Data Projekt)

SPOT AIDANTS – PUB (Réal : Grégory Rodriguez, Prod Data Projekt)

VIVRE SANS EUX – Téléfilm 90' (France Télévision, réal : Jacques Maillot, Prod : Italique Productions)

SUR LA TERRE DES ORAGES - Court métrage (Réal : Marion Jhōaner, Prod : Piw !)

AUX ANIMAUX LA GUERRE – Série 6x52' (France Télévision, réal : Alain Tasma, Prod : Europacorp)

2016

CAPITAINE MARLEAU – La lune rousse – Téléfilm 90' (France Télévision, réal : Josée Dayan, Prod : Passion Films)

MEURTRES A STRASBOURG – Téléfilm 90' (France Télévision, réal : Laurence Katrian, Prod : Mother Productions)

KRONENBOURG 1664 – The Alsace-tians (Pub Kronenbourg avec Eric Cantona, production MJZ (Londres))

CAPITAINE MARLEAU – Brouillard en Thalasso – Téléfilm 90' (France Télé, réal : Josée Dayan, Prod : Passion Films)

QUAND LES POULES ONT EU DES DENTS – Court métrage (Réal : David Braun, Prod : Alpaga)

PETITS SECRETS ENTRE VOISINS – Série 4x26' (Production TF1 Productions)

2015

CAPITAINE MARLEAU – Le domaine des sœurs Meyer – 90' (France Télé, réal : Josée Dayan, Prod : Passion Films)

CAPITAINE MARLEAU – Les mystères de la foi – 90' (France Télé, réal : Josée Dayan, Prod : Passion Films)

Et bien d'autres ...

DIRECTEUR ARTISTIQUE



DOCUMENTAIRES , DOUBLAGE SYNCHRONE, HABILLAGE, INSTITUTIONNEL

Direction artistique de plus de 3000 versions françaises de documentaires pour la chaîne culturelle : propositions de castings, direction d'acteur, suivi du mixage. Directeur de plateau synchrone. Direction artistique des voix de chaîne : bandes annonces, spots promotionnels, annonces courtes de programme, teasers etc.



Depuis 2012 - FICTIONS :

Direction artistique des audio-descriptions des fictions de France Télévision. Quelques exemples : Gainsbourg une vie héroïque (Joann Sfar), Shutter Island (Martin Scorsese), Les tontons flingueurs (Georges Lautner), La trilogie du Seigneur des Anneaux (Peter Jackson), Erin Brockovich (Steven Soderbergh), Miami Vice (Michael Mann), Match Point (Woody Allen) etc.

DIVERS

Direction artistiques de livres audio, publicités et spots radio, films institutionnels, lectures publiques (Festival des Actuelles)...